

Everything You Mean To Me

Choreographer : Wil Bos (NL) April 2019
Walls : 2 wall line dance
Level : Intermediate
Counts : 32
Info : Intro 32 counts
Music : The Greatest Love I've Ever Known by Brent Lamb
CD: Right Now It's Raining



S1: ½ turn r, behind-side-rock across-side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-¼ turn l, behind-cross

- 1-2& ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
7-8& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

S2: Side, behind-cross-¼ turn r, step-pivot ½ r-step, ½ turn l-½ turn l-½ turn l, behind-side

- 1-2& Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
5-6& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7-8& ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S3: ⅛ turn r, lunge forward, back/kick, run back 2-cross, unwind ½ l, back, back-½ turn l

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
3-4& Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (7:30)
7-8& Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

S4: Step, rock forward-⅛ turn l, cross-¼ turn r-side, rock across-rock side-behind-¼ turn r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
8& Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 29.04.2019; Stand: 29.04.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.