

Let Me Love You

Chorégraphe : Wil Bos (NL) Mai 2018
Murs : 2 murs line dance
Niveau : Intermédiaire
Comptes : 32
Info : Intro 4 Comptes
Musique : Just Let Me Love You" de Lesa Hudson (album: Life in the Key of Lesa)



Rock Step Fwd, Recover, Step Together, Step Back with a Sweep, Behind-Side-Cross, 1/4 Turn R, Step Fwd, 1/2 Turn R with a Sweep, Behind, Side, Cross Rock

1-2&3 Rock step PD devant – retour sur PG – ramener PD à côté du PG – PG derrière sweep PD de devant vers l'arrière
4&5 Croiser PD derrière PG- PG à gauche – croiser PD devant PG
6&7 Retour sur PG – PD devant 1/4 de tour à droite – PG derrière 1/2 tour à droite sweep PD de devant vers l'arrière (9h)
8&1 Croiser PD derrière PG – PG à gauche - Cross rock step PG croisé devant PG

Recover, & Cross & Behind, 1/4 Turn R, 1/2 Turn R with a Sweep, Cross Behind, 1/8 Turn L, Rock Step Fwd Recover, Step Together, Step Back

2&3&4 Retour sur PG – PD à droite – croiser PG devant PD – PD à droite – croiser PG derrière PD
&5 PD devant 1/4 de tour à droite – PG derrière. 1/2 tour à droite sweep PD de devant vers l'arrière (6h)
6&7 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – PD devant 1/8 de tour à gauche (4h30)
8&1 Retour sur PG – PD à côté du PG - rock step PG derrière

Recover, 1/4 Turn R step Side, Back Rock, Full Turn L, Fwd Coaster Step, Bwd Coaster Step with a 1/8 Turn L

2&3 Retour sur PD - 1/4 de tour droit à droite - rock step PD derrière (07:30)
4&5 Retour sur PG – PD derrière 1/2 tour à gauche – PG devant 1/2 tour à gauche (7h30)
6&7 PD devant – ramener PG à côté du PD – PD derrière
8&1 PG derrière – PD à côté du PG 1/8 de tour à gauche – PG devant (6h)

Step Fwd, Pivot 1/2 Turn L, Step Fwd, 1,1/4 Turn R, Cross Rock, Recover, 1/4 Turn R, Full Turn R, Step Fwd

2&3 PD devant - Pivoter 1/2 tour à gauche – PD devant (12h)
4&5 PG derrière 1/2 tour à droite – PD devant 1/2 tour à droite – PG à gauche 1/4 de tour à droite (3h)
6&7 Cross rock step PD croisé devant PG – retour sur PG – PD devant 1/4 de tour à droite (6h)
&8& PG derrière 1/2 tour à droite – PD devant 1/2 tour à droite – PG devant

Option: Compte &&&, ramener PG à côté du PD – PD devant – ramener PG à côté du PD

Recommencer