

Hola Oh La La

Choreographer : Wil Bos (NL) & Hyunji Chung (KOR)
Walls : 2 wall line dance
Level : Intermediate
Counts : 64
Info : Intro: 32 counts from the hard beat
Musik : Hola" by Flo Rida feat. Maluma (Album: Single)



Rock forward & rock forward-¼ turn r, behind-side-cross, scissor step

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side & rock side, behind-side-cross, chassé r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across & point & heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke schräg links vorn auftippen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

& side, touch, chassé l, cross, ¼ turn r, shuffle back turning ½ r

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward-back-¼ turn r-cross-side, rock behind-side-rock behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3 Schritt nach hinten mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
&4 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side-touch-¼ turn r, coaster step, heel grind & walk 2

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
3&4 Rechten Fuß auf der Hacke nach hinten ziehen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Fußspitze nach links drehen)
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Dorothy steps-Mambo forward, funky locking shuffle back, kick & point

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Funky: Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Sailor step, sailor step turning ¼ l, hitch-side-touch, ¼ turn l/shuffle forward

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Rechtes Knie anheben - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Behind-¼ turn r-step, kick-ball-step

- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Aufnahme: 21.04.2018; Stand: 21.04.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.