

# Exactly Why

Chorégraphe : Wil Bos, (Netherlands Fév 2018)  
Murs : 4 murs line dance  
Niveau : Intermédiaire  
Comptes : 48  
Info : intro 16 comptes  
Musique : Help Me Mama de ZZ Ward, Album: The Storm



## **Step Together Step x 2, Swivel Heel Right, Center, Left, Center, Lock Step Backwards, Full Triple Turn On The Spot**

1&2& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, PG à côté du PD  
3& PD & PG swivel en haut à droite, PD & PG swivel redescendre au centre  
4& PD & PG swivel en haut à gauche, PD & PG swivel redescendre au centre  
5&6 PD derrière, locké PG en face du PD, PD derrière  
7&8 PG sur place ½ tour à gauche, PD à côté du PG, PG sur place ½ tour à gauche (12h)

## **Modified Monterey ¼ R, Behind Side Cross, Monterey ¼ R, Point L x 2, Slide R**

1&2 Pointer PD à droite, PD à côté du PG ¼ de tour à droite, pointer PG à gauche  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5&6& Pointer PD à droite, PD à côté du PG ¼ de tour à droite, pointer PG à gauche, PG à côté du PD  
7&8 Touch PD à droite, touch croisé PD à côté du PG, long pas PD à droite drag PG vers PD

## **Coaster Step ¼ L, Lockstep, Half Turn x 2, Toe Strut x 2**

1&2 PG derrière ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant  
3&4 PD devant, locké PG derrière PD, PD devant  
5&6 PG devant, PG & PD ½ tour à droite, PG derrière ½ tour à droite  
7&8& Toe PD derrière, poser talon PD, toe PG derrière, poser talon PG

## **Coaster Step, Skate x 2, Shuffle ¼ L, , Mambo Step**

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
3-4 Skate gauche devant, Skate droit devant  
5&6 PG devant ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant  
7&8 Rock step PD devant, retour sur PG, PD à côté du PG (\* restart murs 2 & 5)

## **Shuffle ½ turn L, Point & Point, Cross Hitch, Coaster Step ¼ Turn L**

1&2 PD à droite ¼ de tour à droite, PG à côté du PD, PD devant ¼ de tour à droite  
3&4& Pointer PD à droite, PD à côté du PG, pointer PG à gauche, PG à côté du PD  
5&6 Pointer PD à droite, Hitch PD genou droit croisé devant genou gauche, PD à droite  
7&8 PG derrière ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant

## **Cross Toe Heel, Side Toe Heel, x2, Cross Mambo, Run Run Run 1/2 Turn Right**

1&2& Toe PD croisé devant PG, talon PD croisé devant PG, toe PG à gauche, talon PG à gauche,  
(stylisé avec snap doigts de la main gauche)  
3&4& Toe PD croisé devant PG, talon PD croisé devant PG, toe PG à gauche, talon PG à gauche,  
(stylisé avec snap doigts de la main gauche)  
5&6 Croiser PD devant PG, retour poids du corps sur PG, PD à droite  
7&8 Courir PG 1/2 tour à droite PG, PD, PG

## **Recommencer**

**Restart aux murs 2 & 5 après 32 comptes**

Step Sheet by:

Wil Bos Line Dancers - [www.wbos.nl](http://www.wbos.nl) - [info@wbos.nl](mailto:info@wbos.nl) - [mobiel +31 653 53 18 23](tel:+31653531823)