

# El Besito

Choreographer	:	Wil Bos (NL) & Antoinette Claassens (NL) Dec 2018
Walls	:	2 wall line dance
Level	:	Intermediate
Counts	:	64
Info	:	Intro 16 counts
Music	:	El Besito by Salva Ortega CD Single RMX

---

## S1: Point, hold-¼ Monterey turn r-point & cross, scissor step, kick-ball-cross

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- &3 ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen (3 Uhr)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## S2: Chassé r turning ¼ r, step-pivot ¼ r-rock across-rock side-back, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit links und ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

## S3: Cross-⅛ turn l-back, ⅛ turn l/coaster step, step-pivot ½ r-step, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (7:30)
- 3&4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

## S4: Touch-heel-kick, cross-back-back, ¾ volta turn l

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit links und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 5&6 ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ⅛ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (7:30)
- &7 Wie &6 (4:30)
- &8 ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

## S5: Mambo forward, locking shuffle back, coaster cross, scissor step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## S6: Side, rock behind-kick-ball-cross, chassé l turning ¼ l, rock forward-touch

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auf tippen (**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**S7: Cross, hold-side-Samba across r + l**

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten und Schritt nach links mit links  
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten und Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**S8: Rock across-side-step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, shuffle forward, rock forward-touch**

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auf tippen

**Wiederholung bis zum Ende**

Aufnahme: 10.12.2018; Stand: 10.12.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line ([www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)). Alle Rechte vorbehalten.