

# Right This Time

Chorégraphe : Wil Bos  
Murs : 2 murs line dance  
Niveau : Intermédiaire  
Comptes : 64  
Info : 104 Bpm - Intro 32 comptes  
Musique : "Let Me Love You" de Dj Rebel & Mohombi ft. Shaggy (single)

---



## Side Mambo Behind/Sweep, Behind Side Fwd, Mambo Fwd, Shuffle ½ L

1&2 Rock step PD à droite, retour sur PG, croiser PD derrière PG et sweep PG derrière  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG devant  
5&6 Rock step PD devant, retour sur PG, PD derrière  
7&8 PG à gauche ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG devant ¼ de tour à gauche (6h)

## ¼ L Dip, Point, Sailor ¼ L, ¼ L Dip, Kick, Behind Side Cross

1-2 PD à droite ¼ de tour à gauche et descendre vers le bas, pointer PG à gauche et remonter  
3&4 Croiser PG derrière PD ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG légèrement devant  
5-6 PD à droite ¼ de tour à gauche et descendre vers le bas, kick PG à gauche et remonter  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD (9h)

## Side Mambo Cross x2, Mambo Fwd, Mambo Bkw

1&2 Rock step PD à droite, retour sur PG, croiser PD devant PG  
3&4 Rock step PG à gauche, retour sur PD, croiser PG devant PD  
5&6 Rock step PD devant, retour sur PG, PD légèrement derrière  
7&8 Rock step PG derrière, retour sur PD, PG légèrement devant

## Sync. Jazz Box ¼ R, Behind Side Cross, Sync. Jazz Box ¼ R, Sailor

1&2 Croiser PD devant PG, PG derrière ¼ de tour à droite, PD à droite  
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
5&6 Croiser PD devant PG, PG derrière ¼ de tour à droite, PD à droite  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à côté du PG, PG légèrement devant (3h)

## Ext. Step Lock Step Fwd, Jazz Box ½ L Touch

1&2& PD devant, locké PG derrière PD, PD devant, locké PG derrière PD  
3&4 PD devant, locké PG derrière PD, PD devant  
5-8 Croiser PG devant PD, PD derrière ¼ de tour à gauche, PG devant ¼ de tour à gauche, touch PD à côté du PG

## Walk Fwd x2, Mambo Fwd, Walk Bkw x2, Coaster Cross

1-2 PD devant, PG devant  
3&4 Rock step PD devant, retour sur PG, PD légèrement derrière  
5-6 PG derrière, PD derrière  
7&8 PG derrière, ramener PD à côté du PG, croiser PG devant PD (9h)

## Ext. Chassé, Cross, Side, Sailor ¼ L

1&2& PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite, ramener PG à côté du PD  
3&4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite  
7&8 Croiser PG derrière PD ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG, PG légèrement devant (6h)

## Full Turn L, Shuffle Fwd, Toe Switches, Fwd, Touch

1-2 PD derrière ½ tour à gauche, PG devant ½ tour à gauche  
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant  
5&6& Pointer PG à gauche, ramener PG à côté du PD, pointer PD à droite, ramener PD à côté du PG  
7-8 PG devant, touch PD à côté du PG (6h)

## Recommencer

### Tag + Restart:

Danser jusqu'au 2ième mur en incluant le compte 30 (compte 6 de la 4ième section), puis ajouter :  
7&8 Croiser PG derrière PD, PD légèrement devant ¼ de tour à droite, PG devant  
Puis recommencer (12h)