

# Lucky I Guess



## Choreographie: Wil Bos

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Musik:** Lucky I Guess von Jon Allen

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

### **Heel-ball-step, rock forward, locking shuffle back, coaster cross**

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### **Chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, kick-ball-step, shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### **Rock forward, rock side, heel-ball-cross, ¼ turn l, ¼ turn l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

### **Rock forward, rock side, heel-ball-cross, rock side**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (**Restart:** In der 3. und 7. Runde - Richtung 9 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### **¼ turn l/chassé r turning ¼ r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **¼ turn r/chassé r, cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l, walk 2**

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### **Wiederholung bis zum Ende**