

Let Us Dance

Choreographer : Wil Bos
Walls : 4 wall line dance
Level : High Improver
Counts : 64
Info : 132 Bpm - Start after 32 counts on vocals
Musik : "Let Us Dance" by Danny Everett (Album: 25 Years Of Passion)



Rock behind, toe strut side, jazz box with cross

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Vine r turning ¼ r with scuff, rocking chair

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, pivot ½ r, step, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Side, close, step, hold, kick-ball-step, stomp forward, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 - 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
 - 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 - 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, ⅛ turn l, back, sweep back, back, ¼ turn l, step, sweep forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen

Cross, ⅛ turn l, side, scuff, step, touch behind, back, sweep back

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen

Behind, side, ⅛ turn l, scuff, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, ⅛ turn l/toe strut side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Hacke absenken

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 04.07.2017; Stand: 04.07.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.