

Crawfish

Choreographer : Wil Bos
Walls : 2 wall line dance
Level : High Intermediate
Counts : 64
Info : Intro 64 counts
Musik : "Crawfish" by Ane Brun (Album: Rarities)



Cross-rock side, cross, chassé l, rock back, ½ turn l-back-touch forward

- &1 Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
2-3 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen

Hold & touch forward & touch forward & locking shuffle forward, kick-out-out-in-cross

- 2&3 Halten - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze vorn auftippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen
& Rechten Fuß an linken heransetzen
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
8&1 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Point, flick, shuffle across, ¼ turn r-¼ turn r-cross, chassé r

- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen
4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
6&7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Ball-change-side, sailor step turning ¼ l, locking shuffle forward

- 2&3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach links mit links
4&5 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Kick-out-out, hip bumps, chassé l, rock across-¼ turn r

- 2&3 Linken Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
4-5 Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

½ turn r-½ turn r-step, shuffle forward, Mambo forward, sailor step

- 2&3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
6&7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links
8&1 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Behind-side-cross, chassé r, rock across, chassé l

- 2&3 Linken Fuß an rechten heranziehen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

(Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '6-7' abbrechen, auf '&8: Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen' und von vorn beginnen)

Rock behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r & side

- 2-3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 04.07.2017; Stand: 05.08.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.